

UTOPISTICA

Revista digital trimestral núm. 12 año III, Oct. Nov. Diciembre. 2021



UTOPISTICA

REVISTA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MICHOACÁN
Revista Digital Trimestral 2021

DIRECTORIO

Rubén Bustos Bastida, Director.
Edgardo Díaz Colín, Subdirector Académico.
Ariadna Libier Nava Brito, Subdirectora Administrativa.

CONSEJO EDITORIAL

Dr. Clemente Vergara Carachure, ENSM, Morelia.
Mtro. Javier Hernández Rosiles, ENSM, Morelia.
Lic. Rosalva Balcazar Torres, capturista, ENSM, Morelia.
Dra. Lisset Olivera Romero, ENEF, Morelia.
Dr. Javier Ramírez Adame, Supervisor en Educación Física, Los Reyes Michoacán.

DISEÑO Y CREACIÓN DE LA REVISTA

Clemente Vergara Carachure, ENSM, Morelia.

Domicilio

Nicolás Zapata 305
Fraccionamiento Jardines de Torremolinos.
Morelia, Michoacán, México.

Comentarios.

clemvergara67@gmail.com

Consúltanos en internet.

<https://es.scribd.com/document/546948171/Revista-Digital-Trimestral-Numero-11-Ano-III-Julio>

Fotografía de portada

Panorámica de Machu Pichu, Perú, Clemente Vergara Carachure

Una disculpa, la fotografía de la portada del numero anterior pertenece a Luís Alberto Galván Díaz.

Fecha

octubre 2021

Los artículos publicados en esta revista son responsabilidad de los autores, no representan postura ideológica ni política de la Institución (ENSM), ni del consejo editorial de la revista.

CONTENIDO

Editorial.....	5
Carranza y la educación en la transición revolucionaria	8
Clemente Vergara Carachure Magaly Monserrat Romero Pintor	
Sobre la educación	13
Clemente Vergara Carachure	
L´albatros	18
Charles Bauderlaire	
Para leer en la biblioteca	19

UTOPISTICA

REVISTA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MICHOACÁN

EN LA HISTORIA universal medio siglo es siempre un periodo de tiempo considerable, pues la trama se desarrolla sin cesar, dado que siempre algo acontece. En cambio, en la historia de la literatura, ese mismo periodo de tiempo muchas veces puede no tenerse en consideración, ya que nada sucede y las tentativas superficiales no tienen relevancia. Nos hayamos, pues, en el mismo punto donde estábamos cincuenta años antes.

Para esclarecer esto, podemos representar los progresos del conocimiento del género humano como la órbita de un planeta. Las falsas rutas, en que la humanidad generalmente entra después de cada progreso importante, son como los epiciclos en el sistema de Tolomeo y, después de haber pasado por cada uno de ellos, el mundo se encuentra de nuevo en el punto de donde lo inicio.

Pero las grandes mentes que realmente impulsan el avance de la humanidad en su órbita planetaria no acompañan, en cada caso, al respectivo epiciclo. Esto explica por qué la gloria de la posteridad ha de pagarse casi siempre con la pérdida del aplauso de los contemporáneos, y viceversa. Uno de estos epiciclos es, por ejemplo, la filosofía de Fichte y Schelling, después coronada por su caricatura hegeliana. Este epiciclo partía de la línea circular trazada finalmente por Kant hasta el punto en que yo la retomé más tarde para continuarla. Pero, en el intervalo, los seudofilósofos mencionados y algunos otros han recorrido su epiciclo, que acaba de cerrarse, de suerte que el público que los siguió descubre que se encuentra exactamente en el punto de donde partió.

Arthur Schopenhauer (2021). El arte de pensar. México, lectorum, pp. 30-31

Editorial

ANTE el evidente tiempo que termina con este año 2021 nos empeñamos en seguir animando a los lectores y a quienes nos han visualizado en los medios electrónicos que colaboren en esta revista.

la adversidad de la situación el ser humano reacciona de distinta manera, algunos reaccionan con temor, miedo, pánico; algunos otros son más mesurados en manifestar sus miedos, los esconden en lo más profundo de su inconsciente, para enfrentarse a la adversidad manifiesta, este tipo de reacciones es común en la sociedad, porque se presenta algo nuevo, algo que no se había visto, o que no se había manifestado, y cuando se da a conocer o se conoce, es ahí donde empieza la manifestación de las emociones.

Son las emociones y los sentimientos lo que nos hace un ser humano, actuar como tal ante los diversos momentos que se nos presentan, el entorno social, político, económico y cultural son formas de moldearnos, forman a los individuos para vivir y encajar en la sociedad bajo ciertos estándares, y el individuo para encajar se deja moldear y enajenar para así simular ser feliz y en un estado de bienestar, pero, lo que se hace es formar consumidores e individuos conformistas que desean obtener lo necesario sin el menor esfuerzo.

Dando fin al año corriente 2021 y finalizando una vez más una jornada de exposición de ideas y opiniones diversas que quienes nos han tenido la confianza para plasmarlas en esta Revista, que tiene el respaldo de la Escuela Normal Superior de Michoacán, institución formadora de docentes para el nivel básico en Secundaria, que oferta las licenciaturas en la enseñanza de las distintas ciencias para formar adolescentes conscientes, para adentrarlos en los conocimientos básicos para un posterior desarrollo profesional.

Insertarlos en la sociedad como sujetos y no como individuos, con una visión hacia un horizonte de desarrollo profesional, de un creador de mundos para transformar y no uno estático, inerte y sin vida. Prepararlos para enfrentarse a la adversidad de la vida y de la sociedad con sus estándares mecanizados.

Agradecer a los colaboradores por sus trabajos enviados, para continuar difundiendo ideas con respecto a la educación, aun bajo la amenaza continua de la pandemia, que nos aísla de los demás y del contacto social acostumbrado, hoy reclusos en los confines de la sala.

El consejo editorial, diciembre 2021

UTOPISTICA

REVISTA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MICHOACÁN

Diderot escribió:

BAJO EL despotismo el pueblo, resentido por el largo tiempo de sufrimiento, no perderá ninguna oportunidad de recuperar sus derechos. Pero, como no tiene ni un fin ni un plan, va a parar, de un momento a otro desde la esclavitud a la anarquía. En medio de esta confusión resuena un único grito: libertad. Pero, ¿cómo asegurarse del precioso bien? No se sabe. Y el pueblo está ya dividido en los diferentes partidos, instigado por intereses contradictorios..

Tras breve tiempo vuelve a haber sólo dos partidos en el Estado; se diferencian por dos nombres que, sea quien sea el que se oculte detrás, sólo pueden ser <<realistas>> y <<antirrealistas>>. Éste es el momento de las grandes conmociones. El momento de las conspiraciones y conjuras... Para eso, el realismo sirve como pretexto del mismo modo que el antirrealismo. Ambos son máscaras para la ambición y la codicia. Ahora la nación no es más que una masa dependiente de una multitud de criminales y corruptos. En esta situación no es necesario más que un hombre y un momento adecuado para hacer que ocurra un resultado completamente inesperado. Cuando llega ese momento se levanta ese gran hombre... Les habla a las personas que aún creían serlo todo: vosotros no sois nada. Y ellos dicen: nosotros no somos nada. Y él les dice: yo soy el señor. Y ellos responden como con una sola voz: tú eres el señor. Y él les dice: Estas son las condiciones bajo las que estoy dispuesto a someteros. Y ellos responden: las aceptamos...

¿Cómo seguirá adelante la revolución? No se sabe –Quelle será la suite de cette révolutiion? On l’ignore.

Reinhart Koselleck (1993). Futuro pasado; para una semántica de los tiempos históricos, México, Paidós, pp.38-39.

Construcción de conocimiento

Carranza y la educación en la transición revolucionaria

Clemente Vergara Carachure
Magaly Monserrat Romero Pintor

Ahora el periodo educativo a analizar en pequeño, es durante el gobierno de Venustiano Carranza¹, vemos su desarrollo en el contexto histórico: con la fuerza pujante del Ejército constituido en el norte y estando al mando, venía imponiéndose desde aquel lugar, tenemos que durante la primera mitad del año de 1914 se caracterizó por el paulatino derrumbe del régimen usurpador. En el ámbito militar, es evidente el espíritu de derrota que corría al ejército federal: abandono de plazas a defender, retiradas

¹ 1859-1920 nace en cuatro Ciénegas, Coahuila, presidente municipal de su natal pueblo primero en 1887 y después 1894-1898, diputado local, suplente diputado federal y senador por su estado, gobernador interino 1908, seguidor de la política no reeleccionista de Francisco I. Madero, Ministro de Guerra en su gabinete, a la muerte de Madero formula el Plan de Guadalupe el 26 de marzo de 1913 en el que se desconocía a Victoriano Huerta, a los poderes legislativos y judicial, proclamado Primer Jefe del ejército Constitucionalista, convoca a un Congreso Constituyente para legitimar la lucha. Presidente de la República el 1º de mayo de 1917, genera conflicto con la sucesión presidencial y se enfrenta a los sonorenses Calles, Obregón y De la Huerta, debido a las presiones abandona la Ciudad de México, asesinado en la sierra de Pueblo, Tlaxcalantongo el 21 de mayo de 1920.

alarmantes, acusaciones mutuas entre los jefes del ejército, masivas deserciones, etc. Para desgracia de Huerta, colaboradores y partidarios, no solo los constitucionalistas, comenzaron a apresurar la caída del régimen usurpador. Una de las visiones de Carranza fue que esperó el momento oportuno para actuar y centrarse de lleno en la política nacional y dejar de actuar regionalmente, ya que viendo el eminente derrumbe de Huerta y su abandono por parte de los Estados Unidos, actúa y se hace eminente el avance de la revolución constitucionalista. Carranza estaba consciente del poder que tenía en su región ya que había obtenido autorización para formar un Ejército bien pertrechado, aunque en un principio no era numeroso, este le brindó cierto poder y autonomía en su Estado y, así se lo hacía saber el gobierno en turno, debido a esto se puede considerar que: Carranza no era un líder populista en el sentido clásico, o sea, un líder salido de las masas y controlado por ellas. Era más bien un reformador populista que aumentó las expectativas de justicia social y democracia como representante de los trabajadores y de los pequeños burgueses.

El caudillo debido a su formación y el concepto en que tenía a los militares; se forma una visión civilista de gobierno y, su política de disminución del poder político de los militares, en el ámbito nacional, por tal motivo; Carranza no era militar ni quiso aceptar grado alguno estableciendo así la premisa de la autoridad civil sobre lo militar, para evitar daños como los ocurridos en el pasado. El resto de los mandos eran en su mayoría gente improvisada. Los estados mayores y

servicios también se improvisaron: nunca llegaron a tener condición profesional, debido a que el Ejército que formó pertenecía a la clase trabajadora, obreros desempleados, pequeños burgueses, campesinos sin tierra, maestros de escuelas, vaqueros, como diríamos hoy gente sin oficio ni beneficio.

Como es natural viendo las dificultades que le había acarreado a Madero el no hacer cambios en el gabinete y dejar a los antiguos porfiristas. Una de las principales prioridades del grupo carrancista fue la de consolidar la estructura jurídica del Estado y con la llegada de las fuerzas



revolucionarias a la capital. La primera disposición, fue la de dismantlar al aparato militar del antiguo régimen. El Ejército Federal fue disuelto oficialmente con los Acuerdos de Teoloyucan, el día trece de agosto de 1914, y como Primer Jefe del Ejército Constitucionalista, trató entonces de gobernar al país, con una visión clara de un proyecto de nación.

Una vez abrazado el poder, Carranza no desperdiciaba el tiempo recordándole su autoridad al Ejército como líder del gobierno y que deberían de apegarse a su mandato. Un decreto del Primer Jefe de la revolución en sus primeros tiempos

ordenaba al Ejército que llevara ante él todos los asuntos vinculados con las relaciones exteriores. Puesto que los oficiales del Ejército no podían atender asuntos diplomáticos ni tomar medias sobre ello.

Veamos que visión tenía Carranza sobre la educación que deberían de recibir los habitantes del país que se encontraba gobernando, un país devastado por las luchas internas, de diversas índole, ideología o de partido. El panorama educativo durante el carrancismo es poco conocido. El caos político dificulta el estudio del periodo, oscurece sus aciertos, agranda sus errores. A Carranza se le identifica, sobre todo, por el cambio constitucional al Artículo tercero, se le condena por la supresión de la Secretaría de Instrucción Pública y por desentenderse de la educación rural elemental, y apenas se le recuerda el impulso que dio a la educación técnica y agrícola. Casi no se conocen las características de la escuela

primaria ni los rasgos distintivos que le imprimió el régimen, tales como la militarización que se intentó imponer en los planteles educativos.

Tampoco se da crédito a los educadores del carrancismo por las reformas aplicadas a la escuela preparatoria, que contribuyeron a la creación de la escuela secundaria de tres años, ni por sus esfuerzos a favor de la educación popular. La orientación que dio Palavacini a la educación comprueba lo que ya se ha dicho con frecuencia: en México, la marcha de la educación está

inexorablemente condicionada por la ideología del secretario de Educación en turno. Palavacini orientó de forma definitiva la educación escolar del carrancismo. Fue enviado a Europa para estudiar los sistemas en enseñanza. Madero lo había nombrado director de la Escuela Industrial de Huérfanos. Confesaba ser un enamorado de la educación popular y no escatimó elogios para ponderar sus bondades; sus discursos y escritos están perneados de una fe excesiva en sus poderes. Como

muchos otros liberarles,

consideraba que la educación era el remedio de todos los males. No titubeó en emplear un argumento, gastado ya, pero que seguía siendo recurso de muchos educadores: no hay peligro mayor para las personas ni riesgo más grande para las propiedades que la ignorancia del pueblo. La primera obligación de todo gobierno será quitar

ese peligro, salvar escollo, solucionar ese problema. Afirmaba que la misión esencial, fundamental, única, del gobierno en países tan atrasados como el nuestro debía ser educar.

Durante el gobierno de Carranza se trató de imprimir a la educación primaria un carácter militar y de extender la instrucción elemental a los militares. Por el decreto del 14 de agosto de 1914 todos los

soldados menores de 15 años ingresarían a la escuela militar para recibir instrucción primaria y los acontecimientos para desempeñar satisfactoriamente las funciones de cabos y sargentos de tropa. Se impartirían, asimismo, clases obligatorias de enfermería entre las alumnas de primaria superior.

La enseñanza militar adquirió la condición de obligatoria, el 23 de octubre de 1916 en el Distrito Federal y los territorios, en todos los establecimientos de educación primaria, elemental y superior, y de preparatoria de

la república. Los planteles de educación primaria, elemental superior como la Escuela Normal y la Escuela de Ingenieros y Jurisprudencia no escaparon a estas disposiciones.

La militarización se iniciaría en las escuelas desde los primeros años. Los niños recibirían fusiles de madera, imitación a los que estaban en uso el

Ejército, y se les dotaría de juguetes como tambores y objetos de guerra. Aunque parezca increíble, en algunas escuelas estas disposiciones fueron cumplidas con un celo asombroso. El Universal daba la sorprendente noticia de que en la escuela Pestalozzi de la capital los niños tenían entre su equipo escolar un estuche con material de guerra en miniatura: ferrocarriles, teléfonos, trincheras,



buques, soldados de plomo y brigadas de sanitarias y salían al campo a hacer fortificaciones y ejercicios militares.

La misma sorpresa causa el que varios estados hayan secundado esta iniciativa. En Yucatán, el departamento de Educación Pública ordenó la creación de batallones escolares y anunció que la instrucción militar comenzaría desde los primeros grados de modo que entre los entretenimientos y alegrías propios de la edad, vayan los niños poco a poco familiarizándose con el manejo de la arma, toques de corneta y tambor hasta llegar a poseer un carácter netamente militar. También se realizarían incursiones de carácter instructivo para que los alumnos adquirieran conocimientos prácticos de topografía, y aprendieran a hacer croquis y planos, ya que la infiltración en el alma del niño de las prácticas militares será la base de la integridad nacional y hará de México una nación fuerte capaz de hacer frente a cualquier ataque exterior.



Estas medidas de militarización de la población en edad escolar, empleadas por Carranza en su gobierno, no agradaron a muchos, pero, algunos les gusto y la implementaron. Tomando en cuenta que a Carranza no le gusta que los militares tuvieran el poder, entonces porque actuaba de esta manera, el querer formar a un pueblo totalmente militar, tomando como punto de partida a las nuevas generaciones, hay una contradicción en su actuar: porque primero pugna por quitar el poder a los militares; y luego trata de formar a un pueblo militar, para fortalecer al país, sin medir las consecuencias que traería en un futuro mediano, las nuevas generaciones al tener conocimientos, educación y formación militar serían más propensos a pelear por llegar al poder y formar sus propios cotos de dominación de todo el territorio mexicano.

Quizá era muy buena opción, debido a la disciplina y el orden la realización de las tareas y los trabajos ordenados, porque estos se llevarían de acuerdo a los toques de ordenanza militar, y los ejecutarían a pie juntillas, habría una optimización de los recursos y los tiempos en su ejecución. También generaría una uniformidad en cuenta a los conocimientos adquiridos y homogeneidad en cuanto a la ideología que trataría de implementar el gobierno centralista, con la Constitución en la mano y la lealtad por el otro lado.

Para las autoridades, en la actualidad, la difusión de la educación básica constituye, igual que para los gobiernos revolucionarios, la meta prioritaria y a la vez el mayor desafío, los educadores aún se desvelan por encontrar los medios idóneos para llevar las primeras letras a centenares de comunidades aisladas,

dispersas y heterogéneas. Las desfavorables condiciones económicas y sociales de buena parte de la población son aún el mayor enemigo del sistema escolar.

Explicar porque los dirigentes revolucionarios se aferraron a la educación escolar como medio para reconstruir el país, formar una nación homogénea y, al mismo tiempo, fortalecer y legitimar su propio poder. Intenta comprender el papel crucial que desempeñó dicha educación durante dos décadas significativas en la formación del Estado mexicano: la primera, de lucha armada y la segunda de reconstrucción. La escuela contribuiría a según ellos, a disminuir la distancia abismal entre el mundo rural y el urbano, atenuando las injusticias y desigualdades. Se esperaba que combatiera también, lealtades a pequeñas patrias y ayudara a imbuir en el pueblo el concepto de nación.

La creación de un sistema de educación federal permitiría al gobierno central ampliar su radio de acción, le garantizaría presencia en regiones que le eran inaccesibles y le abriría las puertas a lugares estratégicos para debilitar cotos de poder. Era, según las autoridades, un vehículo idóneo para la centralización. Es la historia de la relación cotidiana que se forjó entre pueblo y autoridades a partir de la construcción de un sistema escolar que se fue levantando día a día, sobre la marcha, recogiendo experiencias, estirando, aflojando, derrumbándose y volviendo a levantarse, coincidiendo e imponiendo.

Sobre la educación

Clemente Vergara Carachure

El presente trabajo es una reflexión desarrollado en torno a la pedagogía, me sitúa en una problemática dentro de los conocimientos adquiridos, es una forma de adentrarme en las distintas formas de pensar de la educación que un hombre debe tener, para formarse como un individuo integral, y cuál sería el espacio propicio para su desarrollo intelectual, veo cómo, éste desarrollo del hombre para que se forme una cultura y un bienestar, ha pasado por muchas etapas, a sabiendas que la educación del hombre sea una tarea difícil de efectuarse, debido a la diversidad de teorías y de ideas que pernean con respecto a su formación y al humano mismo.

El trabajo a realizar es un recorrido breve, empezando por los algunos teóricos que se formularon algunos maneras de pensar con respecto a la educación, y sus posibles prácticas para llegar a educar a un hombre de verdad y de acuerdo a su contexto o fuera de el, sus distintas etapas, estadios y principalmente quienes los deben de educar, o en manos de quienes debería de estar la educación de ellos. Dar nuestro punto de vista y si es posible una crítica con respecto a ello.

Para continuar con el tema de la educación, la importancia de las teorías que se formularon algunos pensadores con respeto a la educación, es fundamental para que yo le entiendo a esto de la educación, tenemos a Immanuel Kant en su ensayo *pedagogía*, su introducción la inicia con un frase

importante con respecto de quién debe de ser educado. “El hombre es la única criatura que debe ser educada”, partiendo de esta premisa, veo la importancia de la función educadora dentro de individuo, para su desarrollo dentro de una sociedad, la cual le va a marcar ciertos parámetros, roles, estatus, paradigmas o modelos, donde tendrá que desarrollarse, cuando el individuo cuenta con una educación adecuada, desarrollará mejores posibilidades de lograr una buena actuación dentro de la vida misma.

Percibo que el individuo se mueve en diferentes espacios físicos concretos, irreales o imaginarios, tiene una educación formal e informal que lo va moldeando de una manera muy singular a sus semejantes. El cual va creando cierta cultura a su alrededor. Y “únicamente por la educación el hombre puede llegar a ser hombre. No es, sino lo que la educación le hacer ser”. Esto es con respecto al pensamiento kantiano, pero más adelante veremos que no es del todo factible sus teorías, aunque aún hoy se encuentren presentes.

Ahora entendiendo por cultura al proceso de formación espiritual del hombre por el que éste, en tanto que ser cuyos instintos no están determinados rígidamente, alcanza su plena realización como ser humano a través de sus relación con el mundo y especialmente con los contenidos de la cultura.

Bien toda educación es un arte, porque las disposiciones naturales del hombre no se desarrollan por sí mismas. La naturaleza del hombre no le ha dado para ello ningún instinto. Tanto el origen como el proceso de este arte es: o bien mecánico, sin plan, sujeto a las circunstancias dadas, o

razonado. El arte de la educación, se origina mecánicamente en las ocasiones variables donde aprendemos si algo es útil o perjudicial al hombre.

Continúo en la lógica de Kant de que el hombre debe ser educado, pero, ¿dónde debe ser educado y por quién?, entonces percibo que hay dos formas de educar al hombre; la educación pública y privada, y noto al respecto que la educación pública, tiene aquí sus más evidentes ventajas, pues en ella se aprende a medir sus fuerzas y las limitaciones que impone el derecho de otro; no se disfruta de ningún privilegio porque se halla resistencia por todas partes, y no se sobresale más que por el propio mérito; es la educación que mejor imagen da del futuro ciudadano”. Evidentemente hay que tener en cuenta cuales son los fines que persigue el estado, al tener en sus manos la educación del individuo, ya que le sirve a sus intereses y por medio de el lo dominará, creando individuos enajenados, dejando de lado su desarrollo individual. Entonces para la educación del hombre, es, necesario una institución reguladora de la misma, donde el individuo se encuentre sometido a reglas y reglamentos, normas de conducta y principios regidos por la misma institución, por medio de la disciplina y la instrucción deberá ser educado éste. Y como la educación, en parte, enseña algo al hombre y, en parte, lo educa también, para una mejor integración en la sociedad.

Pero no todos están de acuerdo en que la educación del hombre caiga en manos de una institución, para que éste sea formado y educado, algunos optan por que la educación sea libre, que se deje escoger al hombre que es lo mejor que le conviene



en su formación, como lo argumenta Rousseau, en su obra el Emilio; “todas las instituciones sociales, en las que estamos sumergidos, apagarían en él su natural modo de ser y no pondrían nada en su lugar que los sustituyese”, él propone que la educación debe venir de la naturaleza, porque el desenvolvimiento interno de nuestras facultades y de nuestros órganos provienen de ella, pero, también dice al respecto que hay tres tipos de educación, donde el hombre deberá de moverse, pero, una vez que ha pasado por estas etapas formativas debe de buscarse la unidad.

Más sin embargo encuentro en su tesis una contradicción al decir que “las buenas instituciones sociales son aquellas que poseen el medio de desnaturalizar al hombre quitarle su existencia para reemplazarla por otra relativa, y transportar el yo dentro de la unidad común. Aquí también tenemos dos formas de educar al hombre la pública o común y la particular o doméstica, aunque Rousseau no creía en los colegios como

instituciones ya que no daban una formación integral al hombre. Al asumir su postura con respecto a las instituciones, deberán estar para la educación o no deberán estar.

Lo que a Rousseau la importaba era que la educación de la naturaleza formara hombres y no magistrados, soldados o sacerdotes, porque, para él, el más educado, de donde se deduce que la verdadera educación consiste menos en preceptos que en ejercicios.

Lo que a Rousseau la importaba era que la educación de la naturaleza formara hombres y no magistrados, soldados o sacerdotes, porque, para él, el más educado, de donde se deduce que la verdadera educación consiste menos en preceptos que en ejercicios.

Ahora bien veo que la educación del hombre, que él propone debe de estar instruida por una sola persona, y para un solo alumno, ya que no es posible que, un maestro debe de tener más de una alumno, porque, un mismo maestro puede no educar a dos niños a la vez, debido a que no puede acertar en la educación del segundo. Encuentro una discrepancia, será posible la educación de un solo hombre para otro, sin tomar encuentra la diversidad de pensamientos, actitudes, roles o esa heterogeneidad de enseñar que encontramos durante la evolución del hombre. Asumir la postura de enseñar a uno solo es inadmisibles o sería imposible, ya que por cada alumno un profesor y un solo pensamiento, una sola manera de actuar o quizá una sola pregunta.

Ve que se va a los extremos porque Rousseau la educación del niño debe ser dirigida por una sola persona, la cual deberá de ocuparse de él toda la vida, y dejar a la naturaleza que haga su parte en

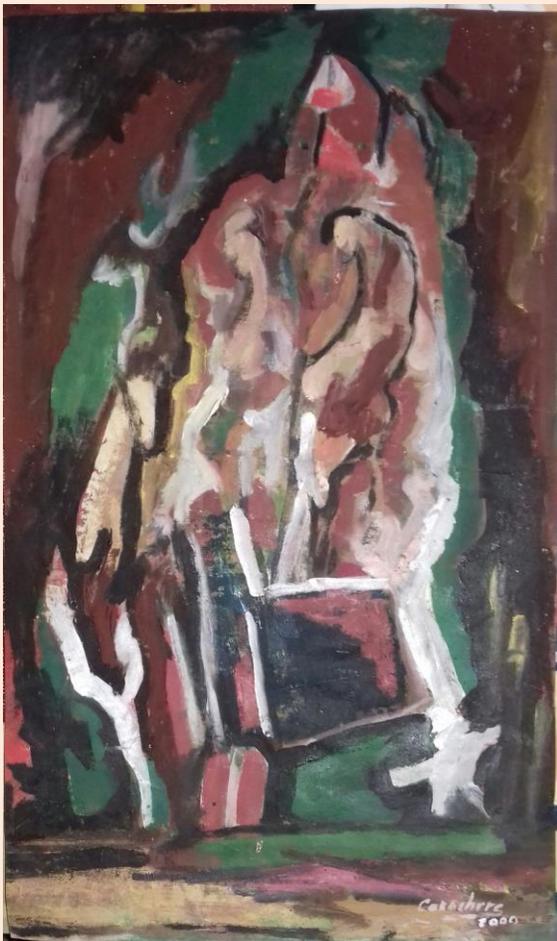
la formación del niño y sólo el hombre debe de intervenir de vez en cuando, la naturaleza es un factor importante en la educación primaria del niño, ya que, ésta la provee de todo cuanto necesita, sin la intervención del hombre adulto.

Otro de los teóricos versados en educación y que trataré de analizar, para desembocar en lo que me interesa y formular nuestras propias conclusiones, es John Locke, escribió, algo sobre la educación y la forma de educar a los hombres, formula una tesis fundamental con respecto a ello. “El que no dirige su espíritu sabiamente, no tomaría nunca el camino derecho, y aquél cuyo cuerpo sea enfermizo y débil, nunca podrá avanzar por ello”, explica como el hombre debe de estar moldeado conforme a las atribuciones de la naturaleza, y sus cambios climáticos, el niño nunca debe de ser sobreprotegido por su padres y solamente debe de realizar los cuidados necesarios, pero que no caigan en la exageración y lo acostumbren a defenderse de la naturaleza y no integrarse en ella, al igual que los dos anteriores teóricos está de acuerdo, que se tome en cuenta a la naturaleza.

Hace un recorrido tipo diagnóstico médico, de cómo deben de ser los cuidados del niño, la forma de alimentarlos, los ejercicios que debe de realizar para tener un cuerpo saludable, los hábitos, el tipo de aire que debe de respirar, la forma de vestir de acuerdo a las temporadas, el tipo de bebida de acuerdo a la ocasión, la forma y el tiempo de dormir para el reponer fuerzas, después de un día de ejercicio y trabajo. El tipo de enfermedades y las formas de curarlos, de

una manera natural y no con la llamada del médico.

Percibo Locke, que la importancia de la educación es la tener un cuerpo sano, para un mejor desempeño en la vida, esto es lo fundamental en él. Quizá desde el punto de vista médico, porque algunos argumentaran que es mejor la inteligencia del individuo como primer término y posteriormente la salud del mismo, para poder tener un buen desempeño intelectual.



Hay varios factores fundamentales para lograr la educación del niño, ésta va, desde la educación del espíritu, la forma de tratar y alimentar al cuerpo, pasando por su formación moral y psicológica, tomando esto como referente, falta el

espacio propicio para el desarrollo de sus habilidades intelectuales, o sea, la educación y formación; la enseñanza, por medio de una institución o escuela, formada para tal fin.

Las instituciones educadoras de los niños han pasado por diversos estadios, dando importancia a ciertos aspectos y dejando de lado otros, y así sucesivamente, de una forma espiral ascendente, donde existen puntos de convergencia, o dicho de otra forma, teniendo sus avances y retrocesos; creando nuevas teorías, aplicándolas, retomando y reformando otras y así sucesivamente. En las distintas formas de evolución de las escuelas a lo largo de la historia, el fin es el educar, formar y transmitir conocimiento de distintas maneras. Por lo tanto Trilla dice que: “entiendo que la escuela es una institución educativa, es decir, un medio creado expresamente para cumplir alguna función pedagógica”, para esto, debe de proporcionar una educación integral, y no solamente se base en la instrucción, sino que debe darle importancia también a lo formativo.

Ahora a la escuela no se debe de distinguirla solamente por esos dos aspectos importantes, que son sus fines fundamentales, sino que, hay que caracterizarla en su forma física y su entorno geográfico, o sea el espacio organizado para tal fin, el mismo autor da la respuesta de la siguiente manera de lo que debe de ser una escuela. “Es un lugar, un edificio delimitado, un tiempo específico, o sea, a la escuela hay que ir”. Por eso la escuela siempre se identifica con lugares y edificios, arquitectura escolar. Siguiendo con la idea del autor, “escuela concreta el aprendizaje en

lugares que han de ser adecuados a tal función”.

Una vez formada la escuela, ésta debe de tener una organización, quién la dirija, propósitos y contenidos, los días que hay que acudir a ella, un calendario de actividades y los descansos, para reponer las energías gastadas en ella debido al esfuerzo realizado. Por eso la escuela actúa en unos límites temporales determinados. Pero esta actuación de la escuela segmenta o separa de la realidad social al individuo.

En la escuela existen roles que se juegan entre los individuos, los cuales deben de actuar en este determinado espacio físico, es “la de quienes van a aprender y la que de quienes van a enseñar”, se da esta dicotomía maestro/alumno. Este carácter tiene la escuela. Entonces funciones específicas para realidades concretas.

La función formadora, educadora e instructora de la escuela se pierda en cierta medida, ya que genera un aprendizaje descontextualizado en el individuo, es decir, lo que se aprende en ella está fuera de su contexto y no es aplicado en la realidad social, donde se desarrolla el individuo. Entonces cual sería mi sorpresa que la escuela no crea conocimientos ni es un lugar para su utilización. Concretamente para qué sirve la escuela, sino, nos prepara para la practicidad de la vida.

Para finalizar esto, formulo una de las conclusiones que encuentro en el autor con respeto a la escuela, coincido y estoy de acuerdo con ella. “Lo que distingue a la escuela no es una sola de estas características, sino el hecho de que en ella se materializan todas, o, al menos, la mayor parte. Puede ser que algo que

llamamos, sin forzar mucho la palabra, “escuela”, no cumpla todas y cada una de las cinco características o que alguna no se presente de forma totalmente nítida. Cierta pedagogía escolar puede intentar romper los límites espaciales o temporales, o diluir al máximo la separación de roles, o flexibilizar mucho los programas. Ellos serían negaciones parciales y sectoriales a lo que se suele entender por escuela; y, en tanto que sectoriales, pueden ser aún reabsorbidas en el concepto de escuela”.

Permítaseme ser esquemático, cada país se debe de asegurar de crear sus propias escuelas y seleccionar su personal, con características propias, aunque nunca se exceptúan tomar teorías de pensadores extranjeros para adaptarlas a la realidad social del país. Es importante ahora desarrollar el tema que me propuse escribir, la realidad social de nuestro país, su diversidad de culturas, de gentes, de geografía, que hace muy difícil, porque encontramos esta heterogeneidad cultural multifacética, formularnos unas teorías o prácticas homogéneas para todos, o estarías de acuerdo con Rousseau, implementar un docente para cada una de las culturas ya no de individuos, porque esto sería exagerar.

Narrativa y Poética

L'albatros

L'albatros Souvent, pour s'amuser, les hommes d'équipage.

Prennent des albatros, vastes oiseaux des mers,

Qui suivent, indolents compagnons de voyage,
Le navire glissant sur les gouffres amers.

A peine les ont-ils déposés sur les planches,
Que ces rois de l'azur, maladroits et honteux,
Laissent piteusement leurs grandes ailes
blanches Comme des avirons traîner à côté
d'eux.

Ce voyageur ailé, comme il est gauche et veule
!Lui, naguère si beau, qu'il est comique et laid
!L'un agace son bec avec un brûle-gueule,
L'autre mime, en boitant, l'infirme qui volait!

Le Poète est semblable au prince des nuées
Qui hante la tempête et se rit de l'archer; Exilé
sur le sol au milieu des huées, Ses ailes de
géant l'empêchent de marcher.

Les fleurs du mal

Charles Baudelaire



Para leer en la biblioteca



Arthur Schopenhauer (2021). El arte de pensar, México, Lectorum.

Reinhart Koselleck (1993). Futuro pasado; para una semántica de los tiempos históricos, México, Paidós.

José Luís Pinillos (1990). Principios de psicología, España, Alianza Universidad.

Se permite la reproducción y utilización de su contenido sólo y exclusivamente con fines académicos otorgando el crédito debido a quienes participan en la publicación.



La presente publicación se terminó de elaborar el 28 de diciembre de 2020, en Escuela Normal Superior de Michoacán (ENSM), Morelia, Michoacán, México.

Revista Virtual Utopística

Escuela Normal Superior de Michoacán

CONVOCAN

A la comunidad profesional y docente de los distintos niveles educativos, alumnos de posgrado de la institución e investigadores externos independientes a participar con artículos y material diverso (fotografía, dibujo, pintura) para el siguiente periodo trimestral de enero, febrero y marzo de la **Revista Utopística**, que circulará en medios virtuales y, una impresión como resguardo para consulta en la biblioteca.

Requisitos para los artículos: Extensión máxima por escrito de 15 cuartillas, en letra arial 12 interlineado sencillo y márgenes los que indica word, nombre completo del autor, el perfil que ostente se deberá poner a pie de página como lo indica el ejemplo². La forma de citar será APA en versión reciente.

Requisitos para fotografías y otros: Con su respectivo pie de imagen o gráfico para su identificación, los dibujos o pinturas (técnica, medida, año,

soporte) serán en fotografía y con el nombre del autor para ser incluidas en la misma. Las secciones de la revista como apertura para una participación abierta son; “construcción del conocimiento”, “disertaciones libres” y “narrativa y poética”. y otras reflexiones en torno al desarrollo educativo o historias vividas, donde no se emplee cita alguna, será un ensayo de tipo digresivo.

Los participantes podrán mandar los trabajos al siguiente correo clemvergara67@gmail.com a partir del 5 de enero y a más tardar para el día 15 de marzo del 2022, con la finalidad que sea puesta en circulación por medio digitales el día 30 del mismo mes y año.

Atentamente

Consejo Editorial

² Revista Virtual Utopística, ensm.



ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MICHOACÁN
2021