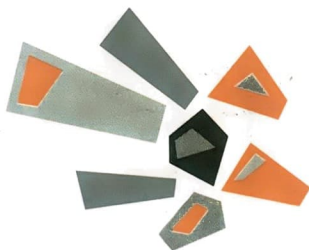


AUTORES, TEXTOS Y TEMAS  
CIENCIAS SOCIALES

Hugo Zemelman

# Necesidad de conciencia

*Un modo de construir conocimiento*



**ANTHROPOS**

¿Por qué este texto?, ¿con qué espíritu ha sido construido?, ¿cuál es su propósito?, ¿qué se quiere decir en sus páginas? Una idea matriz que lo domina es poder expresar como experiencia de sí mismo, y en el tiempo de la cotidianidad, las reflexiones que se han formulado sobre el hombre y su historia acerca de lo que es vivir en sociedad y de lo que es luchar por valores e ideas con las que se han tejido infinidad de discursos; pero en esta oportunidad es hacerlo antes que todo eso, que es parte de uno, nos envuelva como una constelación de objetos disecados por el intelecto. Lo que se busca es recrear el discurso sobre la realidad circundante al sujeto como acto constitutivo de éste en su capacidad de actuar con voluntad y emoción. Nos situamos ante la exigencia de desarrollar una argumentación orientada a recuperar al sujeto desde los múltiples planos en que se desenvuelve el movimiento de la realidad, privilegiando los de la existencia y la historia; planos que no pueden reducirse a los objetos propios de las disciplinas científicas convertidas en compartimentos estancos. Ello requiere de un lenguaje que pueda dar cuenta tanto de esta recuperación del sujeto en el mundo como del mundo en el sujeto. Es lo que representa el esfuerzo por encontrar una forma de pensar que exprese al sí mismo del sujeto en los planos de realidad que éste transforma en ámbitos de sentido.

HUGO ZEMELMAN MERINO. Sociólogo chileno, fue profesor de la Univ. de Santiago de Chile siendo actualmente profesor-investigador en El Colegio de México y en la división de posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Univ. Nacional Autónoma de México; también colabora con la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales en su sede de México. Entre sus últimas publicaciones destacamos: *De la historia a la política* (1989), *Los horizontes de la razón*, I. *Dialéctica y apropiación del presente* (1992) y II. *Historia y necesidad de utopía* (1992), *Sujeto: existencia y potencia* (1998), y con E. León (coords.), *Subjetividad: umbrales del pensamiento social* (1997).



EL COLEGIO DE MÉXICO A. C.

ISBN: 84-7658-630-2

